

Sensibilización al francés

Etapas: Educación Infantil



María Lora Valverde

En el aprendizaje de un nuevo idioma en la etapa de infantil es esencial adaptarse a la etapa evolutiva del alumno/a, de manera que cada alumno/a contacte de forma atractiva con la Lengua extranjera concreta, que le resulten placenteras las clases, que sienta motivación a comprender y asimilar un nuevo código lingüístico para poder comunicarse con el maestro/a y con sus propios compañeros de forma espontánea.

AD Aula y docentes

Cuando se trabaja en un idioma que no le resulta familiar, el pequeño/a siente más interés y presta más atención porque “se quieren enterar de aquello que se les estás mostrando y que les resulta atractivo”, de ahí la importancia de que las clases deban girar entorno a intereses del niño/a.

Además, fisiológicamente cuanto antes contacte el niño/a con los significantes del francés mayor posibilidad tendrá, posteriormente, de minimizar los problemas de acentuación y de entonación, desarrollando los sonidos guturales propios del francés.

El aprendizaje de lenguas extranjeras en esta etapa educativa resulta positivo porque se trabajan aspectos que mejoran la educación general del pequeño/a:

- **La intuición:** apoyado de los gestos, imágenes o sonidos el alumnos/a “se hace una idea” de lo que se le está diciendo.
- **La concentración:** deben de estar muy concentrados en las explicaciones para entender lo que se les dice (si al pequeño/a le gusta

lo que le muestras se interesará por entenderte).

- **La memoria:** a base de repetición de gestos y acciones se van memorizando palabras y gestos que van ligados a acciones, imágenes u objetos, cada significante con su significado mental.
- **La cooperación:** cuando otro igual no se entera de lo que se le demanda tienden a ayudarse entre ellos explicándole la situación al que no entendió (sobre todo al final de la etapa de infantil).

1. OBJETIVOS

A pesar de destacar en este apartado únicamente los objetivos meramente lingüísticos, es necesario señalar que paralelamente se conseguirán objetivos propios de la etapa de infantil.

Objetivos lingüísticos

El objetivo principal y final de esta etapa educativa entorno al aprendizaje del francés es que vayan sensibilizándose al idioma, entendiendo los sonidos propios del francés e identificar el

AD Aula y docentes

aprendizaje de una nueva lengua con algo divertido. Se destacan los siguientes:

- Reconocer órdenes y consignas sencillas en francés.
- Conocer el vocabulario relacionados con los contenidos a trabajar.
- Aprender canciones infantiles populares francesas.
- Acercar al alumnado a realidades culturales a partir temas transversales y actividades complementarias.
- Implicar a la familia en el aprendizaje del francés del alumno/a (videoteca en 5 años)
- Adquirir una competencia lingüística en lenguas extranjeras adecuadas a su edad.
- Realizar juegos en francés de manera espontánea.
- Repetir palabras y frases espontáneamente.
- Iniciar al alumnado en el teatro a partir de diálogos sencillos.



AD Aula y docentes

2. CONTENIDOS

Los contenidos se irán intercalando a lo largo del curso, trabajando de manera globalizada con con los contenidos propios de cada proyecto que se desarrolle en castellano, enfatizando unos sobre otros según las necesidades de cada momento.

Estos contenidos se trabajarán en todos los cursos de infantil, adecuándolo a las capacidades y edades del alumnado:

- **Notre corps:** las partes, los sentidos, los sentimientos, los movimientos la percepción espacio/temporal, el ritmo, la coordinación, el equilibrio, los hábitos saludables, la rutina y la higiene corporal. Las prendas de vestir.
- **Los colores:** Mon couleur préférée est...
- **Los días de la semana :** Mon jour de la semaine préférée est....
- **El clima:** estaciones del año, la meteorología: Uf, il fait beau: etc.
- **Mi casa y mi familia:** Chez moi, ma

famille

- **Juegos y canciones infantiles populares :** Les jeux et les chansons populaires
- **Los alimentos:** J'aime mangé... ummm c'est bon!.

A estas edades es necesario relacionar el aprendizaje de idiomas con el conocimiento que van adquiriendo de su entorno, por tanto, la programación ha de ser abierta y flexible a los cambios que puedan surgir. Por ejemplo, si pasamos de días soleados y calurosos, al frío y las nubes se aprovechará para trabajar durante la sesión el vocabulario relacionado con el clima.

3. METODOLOGÍA



AD Aula y docentes

Las consignas, normas, etc. para poner en marcha los juegos y actividades se darán en francés. Los discursos serán oraciones cortas y sencillas, para facilitar la comprensión del alumnado nos apoyaremos en los gestos, expresividad del rostro, objetos y dibujos si fuera necesario.

Desde el aprendizaje de lenguas extranjeras se pueden trabajar los temas transversales y las actividades complementarias satisfactoriamente, ya que son temas, que por lo general, motivan al alumno/a, además, la optimización del aprendizaje de una lengua extranjera es directamente proporcional a la motivación del pequeño/a. Por ejemplo, si viene el castaño al cole se trabajará aspectos del otoño, si van de excursión al medio natural se podrá trabajar sobre los árboles, las flores y los animales, si es carnaval vocabulario relacionado con los disfraces, si llega el verano con la playa y el campo, etc.

La vuelta a la calma: es esencial que el alumnado recupere la plena forma físi-

ca y mental para continuar su jornada escolar.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se desarrollará a lo largo de todo el proceso con la observación diaria de las actividades realizadas en clase, la evaluación será cualitativa y dependerá de:

- Repetición espontánea de palabras y/o frases.
- Comprensión de las directrices dadas en francés.
- Realización actividades con contenido lingüístico y no lingüísticos.
- Retención de contenidos.
- Utilización del idioma.
- Aprendizaje de canciones y frases en francés.
- Capacidad del alumno/a de cumplir las normas.

AD Aula y docentes

5. BIBLIOGRAFÍA

- ABDELILAH-BAUER, Barbara. Le défi des enfants bilingues : Grandir et vivre en parlant plusieurs langues. Paris. Ed. La Découverte, 2006. 186 p.
- HAGÈGE Claude. L'enfant aux deux langues. Paris. Ed. Poches Odile Jacob. 2005.
- ORDEN de 24 de julio de 2006, por la que se regulan determinados aspectos sobre la organización y el funcionamiento de los Centros Bilingües.
- Marco de referencia europeo. El aprendizaje la enseñanza y la evaluación.
- Plan de fomento del plurilingüismo, Junta de Andalucía 2005.

